

FILMSKA VZGOJA – Filmski žanri

Razred: 7., 8. in 9. razred

Število ur: 35/32 ur

Učitelj: Milena Kumer

OPREDELITEV PREDMETA IN CILJI

Predmet izpostavlja doživetje filma, spoznavanje osnov filmske umetnosti in filmsko ustvarjalnost. Ponuja razmislek o življenjskih temah in vrednotah ter spodbuja učenca, da si ustvari svoj pogled na svet. Poudarek predmeta je na vzgoji gledalca, ki film doživlja in razume kritično in ustvarjalno. Izbirni predmet lahko izberejo vsi učenci 7.-9., torej tisti, ki so ga obiskovali v šolskem letu 2019/20, in tudi novi filmski navdušenci.

Predvideva tri sklope: Kaj je film, **Filmski žanri** in Umetnost in družba. V šolskem letu 2020/21 se bo izvajal drugi. V ospredju bo **spoznavanje igranega filma**.

Učenci spoznavajo, kaj sta film in avdiovizualna dejavnost; razumejo film kot ustvarjalni proces; vzpostavljajo stik s filmom; krepijo doživetje filma in oblikujejo svoja merila za vrednotenje filma; spoznavajo filmske žanre; spoznavajo najpomembnejša razvojna obdobja v filmski zgodovini; razvijajo veščine razlaganja filma in se učijo vizualno izražati svoja spoznanja; razvijajo lastno ustvarjalnost na področju filma; spoznavajo tehnične značilnosti filma in kina; krepijo občutek za odgovorno timsko delo, medsebojno komunikacijo in delitev dela v procesu nastajanja filma (scenarist, režiser, snemalec, igralec, montažer itd.).

OBLIKE IN METODE POUČEVANJA

Pri predmetu učenci:

- **gledajo filme** in po ogledu filmov o njih razpravljajo (vodeni pogovor),
- **posnamejo** in zmontirajo **kratke igrane filme** z uporabo mobilnih telefonov, digitalnih fotoaparátov, kamer in računalnikov (skupinsko delo),
- **pripravijo predstavitev** svojih filmov, jih vrednotijo in utemeljeno primerjajo.



Vir fotografije: <https://www.victoriabid.co.uk/wp-content/uploads/2015/02/Film.jpg>
(pridobljeno 14. 4. 2020)