

4.r

22. 4. 2020 – opis osebe

Uvodni del:

Preberemo DZ/38 – 14. nalogo.

Ponovimo, kaj vsebuje opis osebe.

Osrednji del:

Zapis v zvezek, v obliki miselnega vzorca, naslov 'Opis osebe'

V opisu osebe predstavimo njeno zunanost (ime, starost, višino, težo, obraz, lase, telo, obleko, obutev...).

Skupaj rešite DZ/38 – 14. nalogo.

Individualno reševanje DZ/39.

Zaključek:

Pregledamo.

Opombe:

22. 4. 2020 – Množimo do 10 000

PISNO MNOŽENJE DO 10 000 – Besedilne naloge

- Spomnemo se, kako rešujemo besedilne naloge: *Nalogo preberemo, podčrtamo pomembne podatke, podatke izpišemo, nastavimo račun, račun izračunamo, odgovor napišemo s celim stavkom.*
- Ustno skupaj naredimo nalogo 20 na strani 26 v DZ in nalogi 21 in 23, na strani 27.
- Učenci poizkusijo samostojno rešiti nalog 24. Po potrebi pomagamo in jih vodimo.
- Učenci samostojno rešijo naloge, ki so ostale na strani 27 v DZ.
- Rešitve skupaj pregledamo.

22. 4. 2020 – Pesemska oblika

Uvodni del:

Prepojemo pesem Računstvo.

https://www.youtube.com/watch?v=xHSLXCnfvbg&list=RDxHSLXCnfvbg&start_radio=1

Osrednji del:

Poslušamo pesem Tancaj, tancaj črni kos.

CD 1, posnetek 40. (eVedez.si)

Pogovorite se o razumevanju besedila.

Pesem se naučite zapeti.

Nato učenci poslušajo posnetek še enkrat in zaznavajo oblikovne dele pesmi.

TANCAJ, TANCAJ ČRNI KOS (sestavljeno iz dveh različnih ritmičnih delov). Ju tudi tako obkrožimo (z rdečo in z zeleno).

Ta oblika se ponovi v pesmi 4x. (Tancaj, tancaj črni kos; - 2x Kaj bom tancal, ker sem bos; - 2x)

NEKA TANCA MOJA ŽENA, KI MA ČIZME DO KOLENA. (2 enaka dela, ki se razlikujeta od ostalih štirih, obkrožimo z modro ali vijolično barvo).

Učence spodbudite k razmišljanju kateri del se v pesmi ponovi (Tancaj, tancaj črni kos, kaj bom tancal, ker sem bos).

Kako imenujemo del, ki se ponavlja? **REFREN** ali **PRIPEV**

Zaključek:

Učenci poiščejo pesmi, ki imajo refren in jih prepejejo:

Marko skače, Barčica po morju plava, Čuk se je oženil, Cin cin cin Drežnica, Kekčeva pesem, Moj očka ima konjička dva...

Opombe:

Karol Pahor

Tancaj, tancaj, črni kos

Tancaj, tancaj, črni kos.

Kaj bom tancal, ker sem bos.

Neka tanca moja žena, ki ma čizme do kolena.

Neka tanca moja žena, ki ma čizme do kolena.

Tancaj, tancaj, črni kos.

Kaj bom tancal, ker sem bos.

5.r

22. 4. 2020

Tema: Branje opisa, odgovori, miselni vzorec

UVODNA MOTIVACIJA

Igra ugibanja – uganke:

Sredi polja jasen grad;
samo okna, nič ni vrat;
bogatini pridejo,
okna z zlatom zazidajo. **(kozolec)**
(Oton Župančič)

Ugibajo

V zlati skrinji mlin droban,

<p>teče, teče noč in dan. (žepna ura) (Oton Župančič)</p> <p>Svetlinova hči na mizi stoji, na stene nas riše, zaspi, vse izbriše. (svetilka) (Oton Župančič)</p> <p>Kakšna je ta čudna stvar, ki ji ni za sonce mar, le dežja se veseli, ob nalivu zadrhti... (dežnik) (Oton Župančič)</p> <p>Suha starka na strehi čepi, pisan jezik na cesto moli. (zastava) (Oton Župančič)</p>	
GLAVNI DEL	
Kako opisujemo predmete in na kaj moramo pri tem paziti? Kako povzamemo vsebino opisa predmeta z miselnim vzorcem?	
<p>Učenci preberejo besedilo 2. Naloge na str. 34. Na vprašanja odgovorimo skupaj.</p> <p>Skupaj dopolnimo miselni vzorec na strani 35 – naloga 4.</p> <p>Skupaj dopolnimo pravilo v nalogi 5 (SDZ, str. 36).</p>	<p>Preberejo besedilo in rešijo naloge.</p> <p>Vpišejo manjkajoče besede.</p> <p>Dopolnejo pravilo</p>
ZAKLJUČEK	
<p>Učenci individualno rešijo naloge 6 in 7 (SDZ, str. 36). Ko končajo, skupaj preverimo in po potrebi popravimo napake.</p>	<p>Rešujejo naloge.</p>
OPOMBE	

Nadaljujemo z računanjem izrazov. V mislih ponovi, zakaj imajo spremenljivke takšno ime, nato pa veselo na delo. 😊 Odpri SDZ na strani 58.

6. naloge na prejšnji strani ni potrebno rešiti, saj se še niste učili pisno deliti večmestnih števil.

Nadaljujemo z besedilnimi nalogami. Najprej jih poskusi rešiti sam/-a, če pa ne bo šlo, ali če boš potreboval/-a pomoč, pa pokukaj tukaj.

7. Lina v spisih piše bogate povedi. Učiteljica jo večkrat pohvali, ker uporablja veliko pridevnikov. Za domačo nalogo je napisala 13 povedi. V petih je uporabila po 4 pridevnike, v eni 6 pridevnikov, v dveh po 3 pridevnike in v treh po en pridevnik. V ostalih povedih pridevnikov ni bilo. Koliko pridevnikov je Lina zapisala v svojih povedih? Zapiši številski izraz.

Besedilno nalogo natančno preberi, če je potrebno, tudi večkrat.

Zanima nas samo to, koliko pridevnikov je Lina napisala, zato si lahko podčrtamo število pridevnikov, ki jih je uporabila v povedih.

Nalogo rešujemo postopoma:

- V **petih povedih** je uporabila **4 pridevnike**, kar zapišemo kot **5 · 4**.
- V **eni povedi** je uporabila **6 pridevnikov**, kar zapišemo kot **1 · 6**
- V **dveh povedih** je uporabila **3 pridevnike**, kar zapišemo kot **2 · 3**
- V **treh povedih** je uporabila po **1 pridevnik**, kar zapišemo kot **3 · 1**
- V ostalih povedih pa pridevnikov ni bilo.

Zdaj samo še zapišemo številski izraz in ga izračunamo:

$$5 \cdot 4 + 1 \cdot 6 + 2 \cdot 3 + 3 \cdot 1 =$$

Ne pozabi odgovoriti na vprašanje!

Tudi 8. nalogo rešuješ na enak način. Saj bo šlo!

9. V telovadnici so 3 omare. V prvi omari je 6 polic, na vsaki je 5 žog. V drugi omari so 3 police, na vsaki je 9 stožcev. V tretji omari pa je 27 kolebnic. Koliko športnih rekvizitov je v vseh treh omarah?

Besedilne naloge so včasih zapisane tako, da nas malo zmedejo – lahko imajo premalo, ali pa celo preveč podatkov. Zato je pomembno, da besedilno nalogo prebereš tolikokrat, dokler je povsem ne razumeš. Paziti moramo tudi na to, da razumemo vprašanje.

Naloga nas sprašuje o tem, koliko športnih rekvizitov je v vseh treh omarah. Podatke, ki jih potrebujemo, da bomo odgovorili na vprašanje, lahko tudi podčrtamo, da nam bo lažje. Podatek, da so v telovadnici tri omare, ni nujen za izračun števila športnih rekvizitov. Nalogo rešujemo na enak način kot 7. in 8 nalogo. Najprej poskusi sam-a.

$$6 \text{ (polic)} \cdot 5 \text{ (žog)} + 3 \text{ (police)} \cdot 9 \text{ (stožcev)} + 27 \text{ (kolebnic)} =$$

Kdor ima rad izzive in si želi rešiti še kakšno težjo nalogo, naj reši naloge **ZMOREM TUDI TO**, v SDZ na strani 59. Če se pojavi kakšna težava, mi lahko pišete.

22. 4. 2020 – Pesemska oblika

Uvodni del:

Prepojemo pesem Računstvo.

https://www.youtube.com/watch?v=xHSLXCnfvbg&list=RDxHSLXCnfvbg&start_radio=1

Osrednji del:

Poslušamo pesem Tancaj, tancaj črni kos.

CD 1, posnetek 40. (eVedez.si)

Pogovorite se o razumevanju besedila.

Pesem se naučite zapeti.

Nato učenci poslušajo posnetek še enkrat in zaznavajo oblikovne dele pesmi.

TANCAJ, TANCAJ ČRNI KOS (sestavljeno iz dveh različnih ritmičnih delov). Ju tudi tako obkrožimo (z rdečo in z zeleno).

Ta oblika se ponovi v pesmi 4x. (Tancaj, tancaj črni kos; - 2x Kaj bom tancal, ker sem bos; - 2x)

NEKA TANCA MOJA ŽENA, KI MA ČIZME DO KOLENA. (2 enaka dela, ki se razlikujeta od ostalih štirih, obkrožimo z modro ali vijolično barvo).

Učence spodbudite k razmišljanju kateri del se v pesmi ponovi (Tancaj, tancaj črni kos,

kaj bom tancal, ker sem bos).

Kako imenujemo del, ki se ponavlja? **REFREN** ali **PRIPEV**

Zaključek:

Učenci poiščejo pesmi, ki imajo refren in jih prepejejo:

Marko skače, Barčica po morju plava, Čuk se je oženil, Cin cin cin Drežnica, Kekčeva pesem, Moj očka ima konjička dva...

Opombe:

Karol Pahor

Tancaj, tancaj, črni kos

Tancaj, tancaj, črni kos.

Kaj bom tancal, ker sem bos.

Neka tanca moja žena, ki ma čizme do kolena.

Neka tanca moja žena, ki ma čizme do kolena.

Tancaj, tancaj, črni kos.

Kaj bom tancal, ker sem bos.