

POZDRAVLJENI, UČENCI!

Tu si lahko preberete **navodila za ocenjevanje znanja** na daljavo pri glasbeni umetnosti.

Oceno bo mogoče pridobiti na

2 NAČINA.

S PETJEM

Z ODGOVORI NA VPRAŠANJA

Če se odločite za **PETJE** pesmi, mi do petka, **29. 5. 2020**, na moj elektronski naslov pošljite **video posnetek vašega petja**.

Pesmi, ki jih lahko zapojete, so zapisane na naslednji strani. Ob pesmi oddate tudi **odgovore na vprašanja, ki se nanašajo na pesem**, ki ste jo izbrali. Tudi vprašanja so zapisana na naslednji strani.

Kdor posnetka do 29. 5. 2020 ne bo poslal, mu bom poslala datum in uro za petje in odgovarjanje na vprašanja preko video povezave.

Če se odločite, da boste odgovarjali na vprašanja,

mi do ponedeljka, **25. 5. 2020**, pošljite **sporočilo**, da boste oceno pridobili z odgovarjanjem na vprašanja.

Izhodišče so naloge oziroma vprašanja podana v preverjanju znanja.

Po vašem sporočilu vam bom poslala povezavo do

video srečanja,

ki bo v **ponedeljek, 1. 6. 2020.**

Za kakršnekoli nejasnosti mi lahko pišete na elektronski naslov, ki ga že poznate. Če boste imeli težave s pošiljanjem video posnetka, me obvestite.

PESMI ZA OCENJEVANJE:

- PEVEC
- DEČEK IN ZAJČKI
- MRAVLJA IN POLŽ
- O, MOJ, PRELJUBI, DRAGI DOM
- TRKA, TRKA PETER

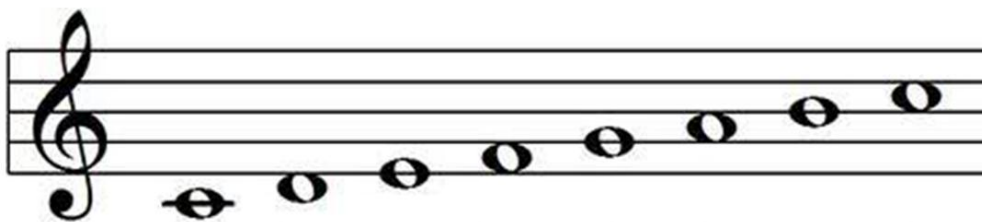
VPRAŠANJA ZA PESMI:

ODGOVORE NA VPRAŠANJA S CELIMI POVEDMI ZAPIŠI V ZVEZEK. ODDAŠ (SLIKAŠ/SKENIRAŠ) OZIROMA POŠLJEŠ JIH SKUPAJ Z VIDEO POSNETKOM.

1. Kakšen je **naslov** pesmi, ki si jo izbral?
2. Ali je pesem **umetna ali ljudska**? Zakaj?
3. Zapiši **3 značilnosti** ljudske pesmi.

V učbeniku si oglej notni zapis pesmi, ki si jo izbral.

4. V notnem zapisu pesmi poišči **najvišjo noto** in jo **zapiši** v notno črtovje (notno črtovje s pomočjo ravnila nariši v zvezek).
5. Ali je skladatelj v notnem zapisu **uporabil celinko**?
6. Dopolni!



DO ___ ___ FA ___ ___ ___ DO