

Pozdravljena učenka/pozdravljen učenec.

- V tem tednu (23. 3. – 27. 3. 2020) imamo na urniku 1 šolsko uro. Ker v posameznih oddelkih (6. A, 6. B, **6. C**) različno napredujemo s snovjo dobro preveri, če je snov – ki sem jo predvidela za tvoj razred / oddelek.
- Večinoma snovi bomo obravnavali kar s pomočjo poslanega gradiva, zvezka, vsebine na spletu, rešenih učnih listov in še z nekaj mojimi dodatnimi navodili.
- Če ti kaj ne bo jasno, me lahko starši kontaktirajo vsak dan od 7.00 do 15.00 na moj elektronski naslov: dolgan.barbara@gmail.com

2. učna ura; 6. C

Učna tema: ZVIŠEVANJE, ZNIŽEVANJE TONOV

- Priložen **slikovni material** predelaj; **ogledaš si slikovno gradivo** in **poslušaj** priložene posnetke (prikazujejo zanimiv način učenja tonov, petja, veselja ob glasbi, ...);

Odlomki iz filma: Moje pesmi, moje sanje;

Do – re – mi; odlomek

link: <https://www.youtube.com/watch?v=drnBMAEA3AM>,

nadaljevanje Do – re – mi; odlomek

link: <https://www.youtube.com/watch?v=iITslmZdIMQ>

odlomek iz filma;

link: <https://www.youtube.com/watch?v=pLm07s8fnzM>.

Ob posnetkih **razmisli/ponovi** na kakšne načine mi **poimenujemo tone**. V petem razredu smo se naučili **solmizacijskih zlogov: Do – re – mi – fa – sol – la – si – do;** **poskušaj jih zapeti v smeri navzgor in nato še navzdol.**

Ali bi jih znal **zapisati v notno črtovje**? Verjetno si vse to že malo pozabil. Ta snov je namenjena, da se že znanega najprej spomniš.

Kot vsak človek (ki ima ime in priimek), imajo toni imena in priimke. **Tako je ton Do imenovan tudi c, ton re=d, mi=e, fa=f, sol=g, la=a, si /ti=h in do=c.**

- **V zvezek si zapiši vso snov (preglej)**, ki je na slikovnem gradivu **označena z »dečkom s svinčnikom«**; nekatere dele lahko natisneš (**PONOVITEV, KLAVIATURO**) in jih enostavno prilepiš v zvezek!
- **Najprej kratka vaja za ponovitev; list**, ki je na slikovne gradivu kot prvi ga natisni in reši – rešenega prilepiš v zvezek!
- **Nadaljuješ z novo snovjo: ZVIŠEVANJE IN ZNIŽEVANJE TONOV** – najprej zapiši naslov in nato naprej.

Slikovni del: učni list – PONOVITEV, klaviatura in notno črtovje (ne prepisuj / prerisuj – vse sem dodala da si lahko natisneš in prilepiš v zvezek; še posebno notno črtovje, ki ti bo služilo ob zapisovanju tonov, VIŠAJEV, NIŽAJEV, ...).

- Če ti ob koncu dela ostane še kaj energije in volje / časa, si **zajoj pesem**, ki smo se jo letos naučili; **pomagaj si z listi**, ki si jih skrbno lepil v zvezek!

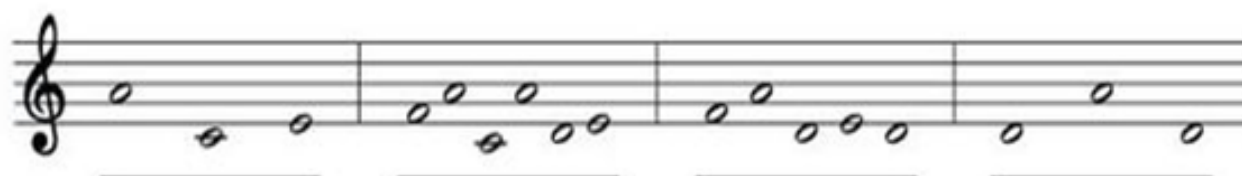
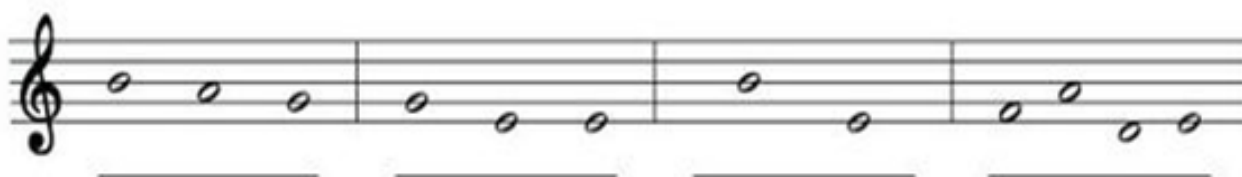
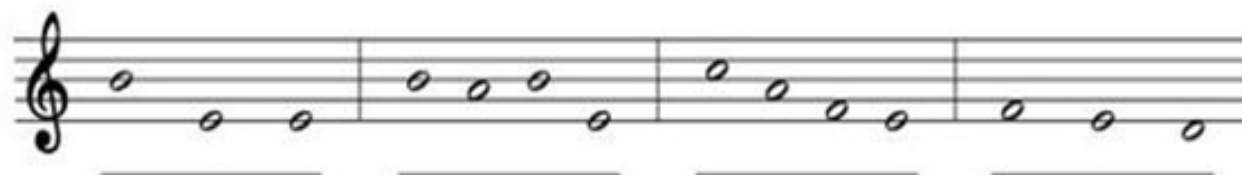
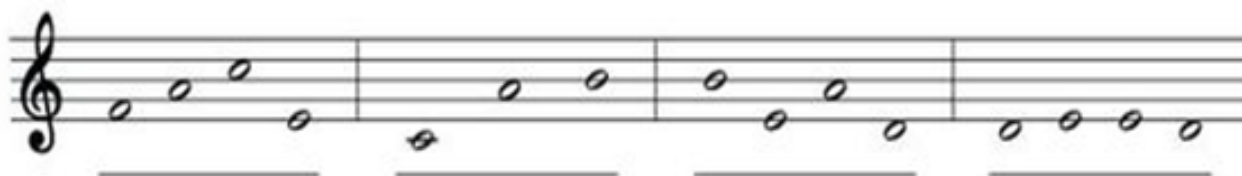


SLIKOVNI MATERIAL:

TA DEL GRADIVA (PONOVIŠ) JE NAMENJEN TISKU – DA GA LAHKO REŠIŠ IN REŠENEGA PRILEPIŠ V ZVEZEK!

PONOVIŠ

NA ČRTE POD TONI NAPIŠI POIMENOVANJA TONOV; UPORABI NOTNO ABECEDO!



ZVIŠEVANJE IN ZNIŽEVANJE TONOV

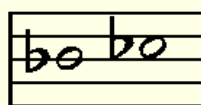


Vsak ton lahko **zvišamo** ali **znižamo**.

Če ton **zvišamo**, mu dodamo predznak **višaj** in ime dobi končnico: **-is**. Če ton **znižamo**, mu dodamo predznak **nižaj** in ime dobi končnico: **-es**.

višaj = #

nižaj = b



RAZLAGA (tega **NE PIŠEŠ** v zvezek!): že v petem razredu smo spoznali dva predznaka; višaj in nižaj. Ta dva lahko vsak ton zvišata (višaj) in znižata (nižaj). Predznak se v notno črtovje napiše vedno pred (levo) notno glavico in sicer v praznino / oklepajoč črto na kateri notna glavica leži (glej zgornja primera zapisa v notno črtovje).

**Višaj zviša ton za
pol tona in nižaj zniža
ton za pol tona.**

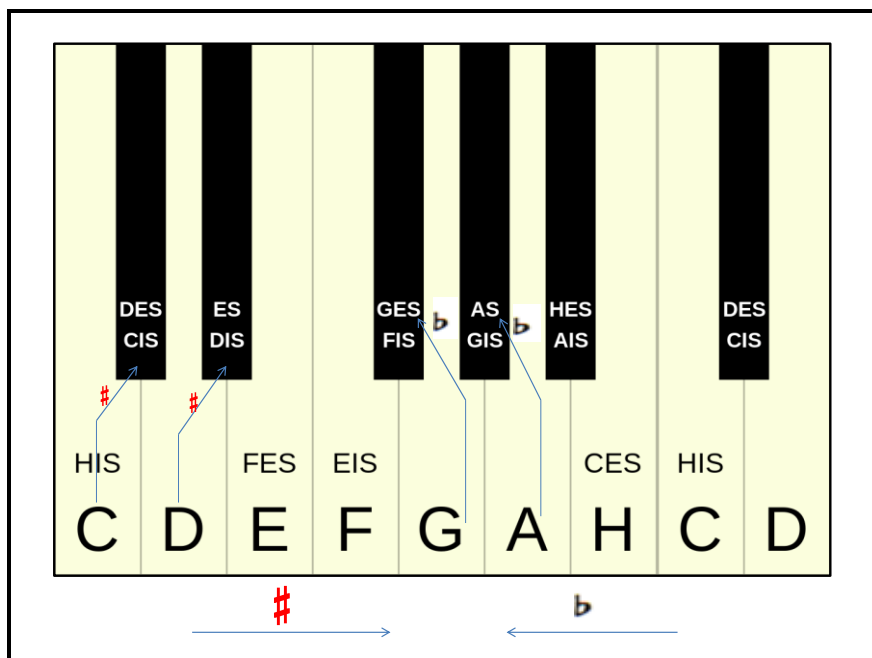
NIŽAJ	PREDZNAK/ TON	VIŠAJ
b		#
CES	C	CIS
DES	D	DIS
ES	E	EIS
FES	F	FIS
GES	G	GIS
AS	A	AIS
HES= B	H	HIS





TO SLIKO KLAVIATURE

NATISNI IN PRILEPI V ZVEZEK!



RAZLAGA (tega **NE PIŠEŠ** v zvezek!): če v črtovje pišemo tone brez predznakov – bi to na klavir zaigrali le po belih tipkah. Z uporabo višajev in nižajev pa »pridemo« tudi do črnih tipk. Ugotoviš lahko, da sta na eni črni tipki zabeležena dva imena tonov; če ton **G zvišamo**, potujemo **v desno** in ton **GIS** zaigramo na črni tipki (desno), če pa ton **A znižamo**, pa novi ton, ki se imenuje **AS** zaigramo **levo** od tona A na črni tipki.

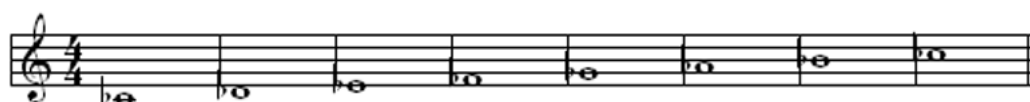


Cis lestvica



Cis Dis Eis Fis Gis Ais His Cis

Ces lestvica



Ces Des Es Fes Ges As B Ces

Z UPORABO NOTNEGA ČRTOVJA

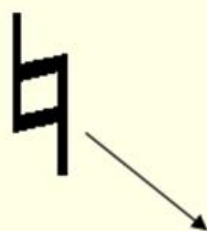
V ZVEZEK ZAPIŠI CIS IN CES LESTVICO;

VADI ZAPIS VIŠAJEV IN NIŽAJEV!

NAPISANI LESTVICI TUDI ZAPOJ;

NAVZGOR IN NAVZDOL – **PAZI NA PRAVILNO POIMENOVANJE TONOV!**

Razveznik / razvezaj



razvezaj

Razvezaj imenujemo tudi povratnik. Njegova naloga je preprosta: višano noto ali nižano noto »razvežemo« njenega predznaka in jo vrnemo na osnovno obliko. Torej, če je bila nota višana, npr. »fis«, postane ta nota z uporabo razvezaja nota »f«. Če je bila nota nižana, npr. »es«, postane z uporabo razvezaja nota »e« itn.

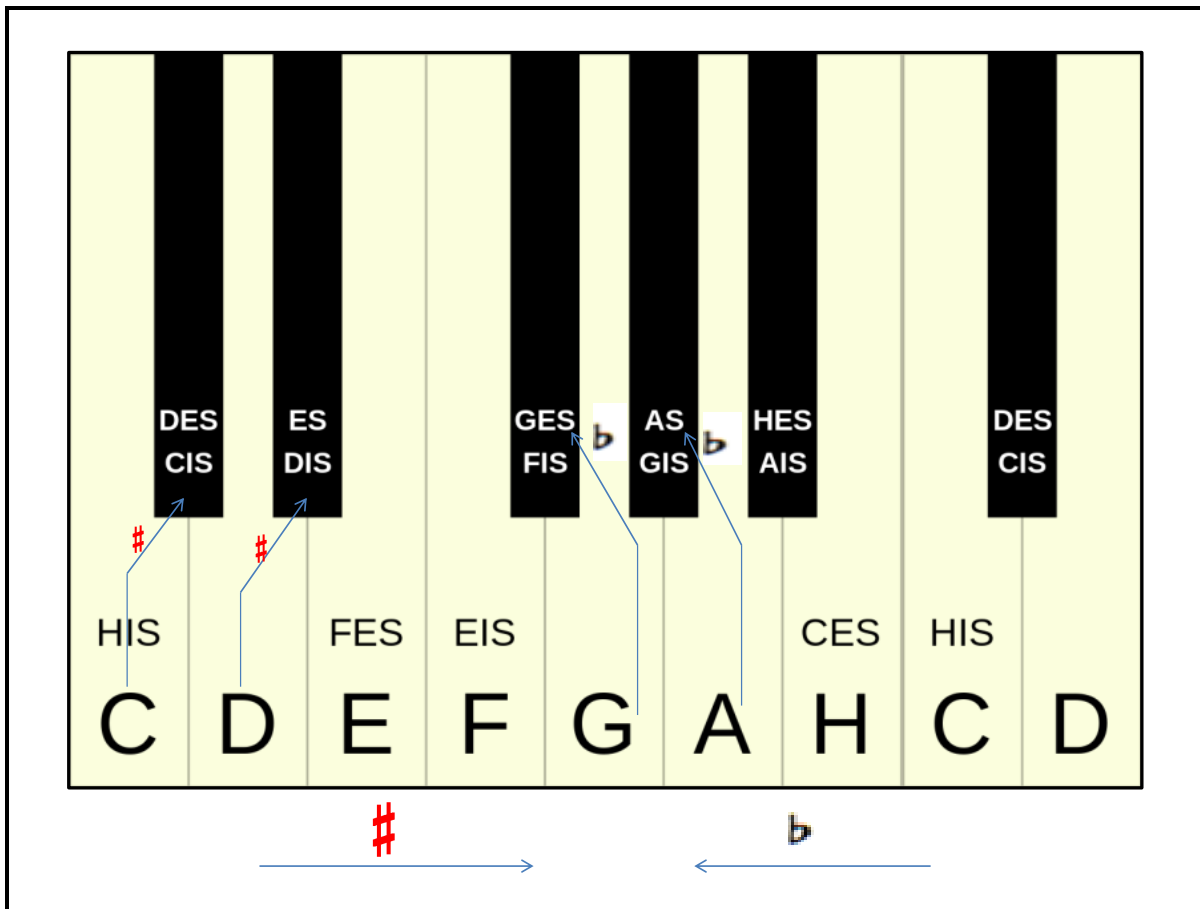
RAZLAGA (tega **NE PIŠEŠ** v zvezek!): kadar pa želimo zapisani predznak (višaj, ali nižaj) razveljaviti pa uporabimo **RAZVEZAJ / RAZVEZNIK**. Tega, prav tako kot višaj ali nižaj, zabeležimo pred (levo) notno glavico in velja za ton, kjer je zapisan.



fis f es e

GRADIVO ZA TISK:

KLAVIJATURA



NOTNO ČRTOVJE

Four sets of empty musical staves for notation, each consisting of five horizontal lines.