

• GUM (DVE ŠOLSKE URE)

PRVA URA:

1. Igra: Asociacije

Vprašaj svoje domače, kaj jim pride na misel, ko slišijo besedo POROKA? Naštejejo naj ti vsaj pet besed. Kako se reče še drugače besedi POROKA? Reče se ji SVADBA.

• **Pogovarjajte se o svatbi**

Po poroki gredo ženin, nevesta in vsi svatje na svatbo. Kaj počnejo ljudje na svatbi?

Kaj pa počnejo žabe na svatbi?

2. Branje

Starši naj ti preberejo v **Berilo, str. 110, 111** pesem z naslovom *Žabja svadba* (Josip Stritar).

Nato ti dvakrat preberi pesmico svojim staršem.

Starši ti postavijo vprašanja iz pesmice, ti pa jih ustno odgovoriš v celih povedih:

- Kako je bila oblečena nevesta? Kaj pa ženin?
- Koliko je bilo gostov? Kaj se je na svatbi jedlo in pilo?
- Katere žabe so v pesmi posebej omenjene?
- Ali veš, kdo je bil Krakuš?
- So bili na svatbo povabljeni tudi raki? Kako to veš?

3. Ritmična obravnava pesmi

Pesem prebereš v ritmu (po zlogih): ŽA-BE SVA-DBO SO I-ME-LE, ZBRA-NE PREK...

4. Poslušanje pesmi: Žabja svatba

Poslušaj posnetek pesmi, ki jo izvaja moški zbor (besedilo je malce spremenjeno).

Posnetek je na **[lilibi.si/dodatno gradivo/poslušanje skladbic/pomlad](http://lilibi.si/dodatno_gradivo/poslušanje_skladbic/pomlad)** (Josip Stritar, Vinko Vodopivec)

5. Učenje pesmi: Žabja svatba

Melodijo pesni poslušaj na lilibi.si/ dodatno **gradivo/posnetki pesmic/Žabja svadba**. Ob predvajanju pesmice jo najpej ob besedilu pripevaš (polglasno poješ). Ko usvojiš pesmico jo samostojno zapoješ svojim domačim.

DRUGA URA:

1. Glasbeno poustvarjanje

- Poskušaj vnesti v skladbo razpoloženje ob mlaki: žuborenje vode (v lonček nalij vodo, s slamico pihamo vanjo), žabe (strgala – ribežen za sir in lesena žlica, drgni orehove lupinice, če jih imaš na razpolago, če ne pa s kakšnim drugim predmetom). Pomagajo naj ti družinski člani. Pesmico poješ in ob tem ustvarjaš razpoloženje pesmice.
- Član družine enakomerno izgovarja ritmični verz:
ŽA-BE SVA-DBO SO I-ME-LE, ZBRA-NE PREK SO-SED-NJIH MLAK (skozi celotno pesmico to izgovarjajo). Ti pa istočasno zapoješ celo, naučeno pesmico.

2. Spremljanje pesmice

Sam izbereš instrumente (lastne instrumente, različne predmete, ki jih imaš na voljo).

Pesem poješ in spremljaš z instrumenti, ki si si jih izbral/a.

3. Ilustracija

V zvezek nariši prizor iz žabje svadbe.