

DIALOGO NEL MIO RISTORANTE – VOTAZIONE
DIALOG V MOJI RESTAVRACIJI - OCENJEVANJE

ITA, 8. r. - POUK NA DALJAVO, 14. in 15. UČNA URA

Pozdravljene učenke;
z **oddajo vašega jedilnega lista dialogov, ki jih boste pripravile za ocenjevanje**, zaključujemo to učno enoto. To bo vaša zadnja ocena v letošnjem šolskem letu, zato se potrudite. Ne bo težko. Jedilni list imate že popravljen, vaj za dialog ste naredile veliko, le še napišite ga in mi vse skupaj oddajte.

Preberite navodila za oddajo dialoga v restavraciji, kriterije ocenjevanja in kar začnite.

NAVODILA ZA ODDAJO DIALOGA:

1. Wordu ali na listu napiši dialog v svoji restavraciji. V njem si zamišljaj, da se **pogovarjaš z gostom in mu nudiš jedi, ki si jih zapisala v svoj jedilni list. Ti si torej natakarica in hkrati lastnica restavracije**

2. Napiši dialog med vama. **Sledi navodilom:**

- a) gost te pozdravi in te vpraša za prosto mizo;
- b) odgovoriš in mu pokažeš mizo ter ga vprašaš, kaj mu prineseš za pit;
- c) gost ti odgovori in te prosi, da mu prineseš jedilni list (menù);
- b) ko si pogleda menù, si gost naroči hladno predjed;
- c) vpraša te, kaj mu priporočaš za toplo predjed;
- d) našteješ mu vsaj tri tople predjedi iz svojega jedilnega lista, on pa si izbere eno;
- e) vprašaj ga, kaj želi oziroma kaj naj mu prineseš za glavno jed in on ti odgovori;
- f) gost si naroči še sladico in te prosi za račun;
- g) plača in se poslovil.

A: cameriere (TU)

B: cliente

3. Pazi na slovnično pravilnost, na obliko dialoga in pestrost besedišča. **V dialog vključi vse, kar se zahteva v navodilih!**

4. Svoj jedilni list in dialog mi oddaj **najkasneje do naslednje srede, 20. 5. 2020**. Gradivo oddaj v roku. Kasnejša oddaja vpliva na oceno.

5. Če ti karkoli ni jasno ali če želiš, da ti kaj svetujem, popravim ali te usmerim, mi **OBVEZNO PIŠI**. Moj e-mail naslov je: argenti.mojca@gmail.com.

KRITERIJI OCENJEVANJA :

PODROČJE	OPISNI KRITERIJI	POPOLNOMA USTREZA	USTREZA	DELNO USTREZA	NE USTREZA
		3	2	1	0
JEDILNI LIST (3 točke)	Ustrezna struktura in razporeditev jedi; pestrost ponujenih jedi z obrazložitvijo načina priprave, vrste jedi, omak inp.				
DIALOG:					
Vsebina (3 točke)	Upoštevanje navodil (posredovanje zahtevanih informacij).				
Jezik (3 točke)	Jezikovna pravilnost (uporaba pravopisnih pravil: velika/mala začetnica, ločila; slovnična in oblikoslovna pravilnost zapisa).				
Besedišče (3 točke)	Ustrezna uporaba besedišča (pravilnost, pestrost, raznolikost).				
Vežljivost (2 točki)	Smiselna/logična povezanost na ravni povedi, besedila.	/	USTREZA	DELNO USTREZA	
Oblika in izgled (1 točka)	Standardizirana oblika dialoga.	/	/	USTREZA	
Izvirnost (1 točka)	Vnašanje novih, zanimivih informacij; ni suhoparnega navajanja dejstev.	/	/	USTREZA	
16-14 točk (5), 13-12 točk (4), 11-10 točk (3), 9-7 točke (2), 6-0 točke (1)					