

LIKOVNA UMETNOST

1. Danes boš ponovil nekaj pojmov. Kaj je to barvni krog, kaj so primarne, kaj sekundarne in kaj terciarne barve. Spodaj si preberi razlago in razloži staršem, kaj ti pojmi pomenijo.

2.

- To je **BARVNI KROG**.



- V sredini so **rdeča, rumena** in **modra** barva. Te barve so **primarne barve**. Ponovi, katere barve nastanejo, kadar zmešamo po dve primarni barvi skupaj.



- Dobimo **sekundarne barve** (zelena, vijoličasta in oranžna).

- Kaj pa dobimo, če med sabo zmešamo po dve sekundarni barvi? **Terciarne** barve (različni rjavi ali tudi sivi odtenki).

Terciarne barve dobimo tudi tako, da zmešamo skupaj vse **tri primarne barve**.

3. Sedaj si oglej sliko Rembrandtovega avtoportreta: S katerimi barvami je umetnik naslikal svoj portret? (S terciarnimi barvami.)



4. Tudi ti boš naslikal svoj portret – **avtoportret**. Ali je možak na sliki narisani v celoti?

Uporabil boš samo terciarne barve, od najsvetlejših do temnih. Poišči čim več odtenkov rjavih in sivih barvic. Uporabiš lahko tudi belo in črno.

Poišči podlago, ki je lahko risalni list ali navaden bel list papirja.

Poglej se v ogledalo in si poglej obliko obraza, nosu, ustnic... Ne pozabi pogledat, kakšno imaš frizuro. Ne pozabi tudi na podrobnosti, kot so trepalnice, barva oči, oblika ovratnika...

Zapolni in pobarvaj celotno sliko.

Sliko obesi v prostor v stanovanju. Starši naj skupaj s teboj opazujejo tvojo sliko in povedo svoje mnenje.