

## **NARAVOSLOVNI DAN – EKOLOGIJA – 22. 4. (DAN ZEMLJE)**

Vsako leto 22. 4. obeležujemo DAN ZEMLJE. Po vsem svetu na današnji dan obeležujemo različne dogodke o ozaveščanju okolja na Zemlji.

Zato si boste danes ogledali dokumentarni film **Žejni svet**. Film je posnet v okoli 20-ih državah po svetu. Slavni fotograf Yann Artus-Bertrand se je v tem filmu ukvarjal z enim od največjih izzivov za preživetje človeka: vodo. V dokumentarnem filmu si boste ogledali zračni pogled na svet, različne intervjuje z ljudmi. Reportaže so posnete v Evropi, Afriki, Aziji in Ameriki.

Povezavo za ogled filma najdete na spodnji spletni povezavi:

<https://video.arnes.si/portal/asset.zul?id=u24apoMYhLZUWFYpoVs4R1Li>

Dostop do filma je mogoč samo do 24.4., zato ne odlašuj z ogledom.

Sedaj, ko ste si pogledali dokumentarni film, pa pride na vrsto še vaš praktičen izdelek. Upam, da ste zbrali čim več različnega odpadnega materiala.

Vaša naloga je, da iz odpadne embalaže izdelate »naš« koronavirus oz. Covid-19, kakršnega si predstavljate vi. Ne kopirajte, kar ste videli na televiziji. Uporabite lastno domišljijo.

Po končanem naravoslovnem dnevu oziroma **najkasneje do konca tedna (26. 4.)**, mi pošlji povzetek dokumentarnega filma in videoposnetek oz. fotografije z opisom.

Napiši oz. izlušči glavno sporočilo filma. Napiši tudi svojo idejo kako bi ti poskušal zagotoviti pitno vodo za vse ljudi. Povzetek naj bo dolg vsaj pol strani velikega črtastega zvezka. Lahko ga tudi natipkaš v Word-u. Ne pozabi napisati naslova.

Druga naloga, ki mi jo moraš poslati, pa je videoposnetek tvojega izdelka.

Videoposnetek naj bo dolg največ 30 s. V njem opišeš svoj izdelek, povej, ali si imel/a kakšne težave pri delu ... Če nisi več/a snemanja videoposnetkov, lahko svoj izdelek fotografiraš in nato napišeš svoj opis izdelka.

## OCENJEVANJE

Pri povzetku filma bom ocenjevala, če ste vključili vse bistvene podatke filma (vsebino), če ste upoštevali dolžino povzetka, napisali naslov in svojo idejo o zagotovitvi pitne vode za vse ljudi.

Pri izdelku iz odpadne embalaže bom ocenjevala, kako dobro ste izkoristili odpadni material (glejte, da bo iz čim več različnih in da se bodo med seboj povezovali – torej, da imajo nek smisel), ustreznost motiva (če kaj spominja na virus – neke značilnosti mora imeti kljub vaši domišljiji) in vašo izvirnost.

Sedaj pa VESELO NA DELO!

Lp, učiteljica Nina Strohsack