

Zvočna improvizacija: NEVIHTA

POZDRAVLJENI UČENCI!

Oglejte si spodnji videoposnetek.

<https://www.youtube.com/watch?v=yjbpwlqp5Qw>

Pevci so vremenske pojave posnemali z lastnimi glasbili. Lastna glasbila so glasbila telesa. Zvoke lahko ustvarjamo z različnimi telesnimi gibi.

Drgnjenje dlani – rahel vetrič

Tleskanje – kapljice dežja

Topotanje po kolenih – močan dež

Poskoki po lesenih stopnicah – grmenje

Ponovno si oglejte videoposnetek. Ustno odgovorite na spodnje vprašanje.

Kaj se dogaja z nevihto na začetku pesmi in kaj na koncu?



1. NALOGA

Izvedite preprosto zvočno improvizacijo z lastnimi gibi.

PRVE KAPLJICE DEŽJA PADAJO NA TLA. (*rahlo udarjanje z nohti ob mizo*)

ZDAJ DEŽUJE ŽE MOČNO. LIJE, LIJE, VSE MOKRO. (*udarjanje konic prstov ob mizo*)

TOČA! TA ROPOTA, KOT OREHI PADLI SO NA TLA. (*udarci s členki ob mizo*)

NEVIHTA JE IN ŽE GRMI! (*udarci s pestmi ob mizo*)

PRIDE VETRIČ, VSE SPODI. (*šumenje*)

2. NALOGA

Izvedite preprosto zvočno improvizacijo s pomočjo različnih predmetov. Med izvajanjem ste ves čas tiho. Pomembno je, da s pomočjo pripomočkov oziroma predmetov ustvarite ustrezen zvok in tako ponazorite nevihto. Začnete pri številki 1 (*ustvarite napetost pred nevihto*) in končate pri številki 11 (*sije sonce*).

1. **Ustvarite napetost pred nevihto:** drgnenje dlani.
2. **Rahel vetrič:** mečkanje finega papirja (naraščanje).
3. **Močan veter:** pihanje v tulec.
4. **Grmenje:** poskoki po tleh.
5. **Bliskanje:** svetilka na baterijo (vklop, izklop).
6. **Začne deževati (posamezne kaplje):** udarjamo kavni žlički druga ob drugo.
7. **Močnejše dežuje:** udarci jedilne žlice ob lonec.
8. **Lije kot iz škafa:** tresenje plastenke, do polovice napolnjene z vodo.
9. **Nevihta pojenjuje,** udarci žlička ob žličko.
10. **Rahlo dežuje:** rahlo mečkanje papirja.
11. **Sije sonce:** pihamo v slamico.

Lep pozdrav! ☺